

Fachkonferenzbeschluss vom 25. Oktober 2021, letzter Stand 04.09.2018

1. Gewichtung der Leistungen schriftlich/mündlich in der Oberstufe

Die Leistungen im Fach Kunst der Oberstufe sind im Verhältnis 30% Kursarbeit und 70% andere Leistungsnachweise zu gewichten.

2. Bewertungsschema bei der Benotung der schriftlichen Leistungen

Für die Oberstufenklausuren im Fach Kunst an der DST wird das folgende Bewertungsschema zugrunde gelegt:

| Punkte | Notenpunkte | Note |
|--------|-------------|------|
| 30 | 15 | 1+ |
| 29 | 14 | 1 |
| 28 | 13 | 1- |
| 27 | 12 | 2+ |
| 26-24 | 11 | 2 |
| 23 | 10 | 2- |
| 22 | 9 | 3+ |
| 21-19 | 8 | 3 |
| 18 | 7 | 3- |
| 17 | 6 | 4+ |
| 16-15 | 5 | 4 |
| 14-13 | 4 | 4- |
| 12-11 | 3 | 5+ |
| 10-9 | 2 | 5 |
| 8-7 | 1 | 5- |
| 6-0 | 0 | 6 |

3. Beschlossene Mindestanzahl der anderen Leistungsnachweise pro Halbjahr

Jedes Halbjahr sollen mindestens zwei praktische Leistungsnachweise erbracht werden. Hinzu können auch schriftliche Kurzaufgaben und andere Formen von Leistungsnachweise erbracht werden, wie Präsentationen sowie Einzel- und Gruppenleistungen. Dies ist aber nicht Pflicht.